

בהתאם לסמכותה של מועצת תאגיד השידור הישראלי לפי סעיף 72(ד) לחוק השידור הציבורי הישראלי, תשע"ד-2014, כללי השידור הציבורי הישראלי (העמדת חומר ארכיוני לעיון הציבור), התשפ"א-2021 החליטה המועצה להתקין את (להלן: "הכללים").

בטרם הבאת הכללים לפרסום ברשומות, אנו מזמינים את הציבור להעביר הערות לכללים שלהלן.

הערות ניתן להעביר תוך 21 ימים מיום פרסום הודעה זו, עד ליום 20.2.23, לכתובת דוא"ל: ornap@kan.org.il

טיוטת כללים

א. שם הכללים המוצעים

כללי השידור הציבורי הישראלי (העמדת חומר ארכיוני לעיון הציבור), התשפ"ג-2023

ב. מטרת הכללים המוצעים והצורך בהם

מטרת הכללים לקבוע את הדרכים בהן יועמדו שידורי התאגיד, שידורי רשות השידור ושידורי הטלוויזיה הלימודית שהועברו לתאגיד לפי סעיפים 102 ו-122, וכן תוכן אחר שהוא מעביר לפי סעיף 63(ד) לחוק השידור הציבורי הישראלי, התשע"ד-2014, לעיון הציבור בהתאם להוראות סעיף 67(ב)(2) לחוק, לרבות לצרכי מחקר או מדע.

ג. להלן נוסח טיוטת הכללים המוצעים:

טיוטת כללי השידור הציבורי הישראלי (העמדת שידורים שהם חומר ארכיוני לעיון הציבור),

התשפ"ג-2023

בתוקף סמכותה לפי סעיף 67(ב)(2) לחוק השידור הציבורי הישראלי, התשע"ד-2014¹ (להלן - החוק), קובעת מועצת תאגיד השידור הישראלי כללים אלה:

הגדרות

1. בכללים אלה -

"ארכיון" – ארכיון בו התאגיד שומר ומתעד את השידורים וכל חומר אחר של התאגיד שהוא יבקש לשמור בארכיון;

"חומר ארכיוני" – השידורים אשר מבוקשים על ידי המבקש לשימוש לא מסחרי;

"המבקש" – המבקש לקבל שידורים כאמור בסעיף 3;

"מנהל הארכיון" – עובד התאגיד שימונה על ידי המנהל הכללי לנהל את הארכיון;

"השידורים" – שידורי התאגיד, שידורי רשות השידור ושידורי הטלוויזיה הלימודית שהועברו לתאגיד לפי סעיפים 108 ו-122 לחוק, וכן תוכן אחר שהתאגיד מעביר לפי סעיפים 63(א) ו-63(ד) לחוק;

"שימוש מסחרי" – ביצוע אחת או יותר מהפעולות המנויות בסעיף 11 לחוק זכות יוצרים תשס"ח-2007 ובפרק ב' לחוק זכויות מבצעים ומשדרים, תשמ"ד-1984, וזאת על דרך עיסוק במטרה להפיק רווח, לרבות שימוש כאמור במסגרת קמפיין פרסום, מיתוג, קידום מוצר, בהפקת סרט קולנוע או תוכן לשידור בפרסום מסחרי על גבי רשת האינטרנט.

"שימוש שאינו מסחרי" – שימוש אישי או אחר, לרבות לצורכי מחקר או מדע, והכל למעט שימוש מסחרי;

"התאגיד" – תאגיד השידור הישראלי, כהגדרתו בחוק;

"תעריפים לציבור" – תעריפים שיאושרו בידי המועצה מפעם לפעם, ויפורסמו באתר האינטרנט של התאגיד כאמור בסעיף 67(ב)(2) לחוק;

2. התאגיד יעמיד לעיון הציבור את השידורים לשימוש לא מסחרי, בדרכים הבאות:

(א) על גבי רשת האינטרנט, בטלוויזיה או ברדיו – בהתאם לשיקול דעתו;

(ב) בדואר אלקטרוני או באמצעי אלקטרוני אחר – בהתאם לסעיף 3;

¹ ס"ח התשע"ד, עמ' 778

- (ג) במתן הרשאה להגיע לארכיון לעיין בחומר ארכיוני – בהתאם לסעיף 4.
3. בקשה לקבלת שידורים
- (א) בקשה לקבלת חומר ארכיוני תוגש למנהל הארכיון בכתב ותכלול את הפרטים הבאים:
- (1) מטרת השימוש המבוקש;
 - (2) הצהרת המבקש בנוסח המצורף בתוספת;
 - (3) פירוט הדרך בה המבקש מעוניין לקבל העתק מהחומר הארכיוני;
 - (4) קבלה בגין תשלום מלוא התעריף בהתאם לתעריפים לציבור.
- (ב) הוגשה בקשה חסרה או שאינה תואמת את הנדרש, יודיע מנהל הארכיון למבקש כי הבקשה לא תידון עד להשלמת החוסרים.
- (ג) מולאו תנאי הבקשה כאמור בסעיף קטן (א), מנהל הארכיון ימסור למבקש העתק מהחומר הארכיוני, וזאת בתוך 14 יום מקבלת הבקשה, ובדרך המתאימה לכך בהתחשב בסוג והיקף החומר הארכיוני ובפרטי הבקשה, למעט במקרים אלה:
- (1) אין גישה לשידורים מסיבות טכניות;
 - (2) השידורים לא שמורים ולא מתועדים בארכיון;
 - (3) השידורים נמסרו אותה שעה לאדם אחר ולא ניתן להעמידם לרשות אדם נוסף באותה העת;
 - (4) השידורים טרם הועברו לאמצעי טכנולוגי המתאים להעמדתו לעיון הציבור בהתאם לקביעתו של מנהל הארכיון ולא ניתן לאפשר עיון בהם מבלי לפגום בשידורים.
 - (5) המנהל סבור כי השימוש המבוקש הינו שימוש מסחרי.
- (ד) מצא מנהל הארכיון כי לא ניתן למסור את החומר הארכיוני למבקש בשל אחת הסיבות המפורטות בסעיף קטן (ג) לעיל או בשל כל סיבה אחרת, ישלח למבקש הודעה מנומקת, או יפנה אותו להגיש בקשה לקבלת חומר לשימוש מסחרי לפי תקנות השידור הציבורי הישראלי (שימוש מסחרי בחומר ארכיוני), תשפ"ב-2022, לפי העניין.
4. חיפוש בארכיון
- (א) מצא מנהל הארכיון כי קיימת הצדקה לאפשר למבקש להגיע לארכיון לצפות או להאזין לשידורים, יודיע למבקש כי יתואמו עימו מועדים להגעה כאמור.

זכויות צד שלישי 5.

(ב) הגיע מבקש לארכיון לשם צפייה או האזנה בחומר הארכיוני, לא יגרום לפגיעה כלשהי בשידורים, לא יתעד אותם ולא יוציאם מהארכיון.

(ג) ביקש המבקש, לאחר צפייה או האזנה בחומר הארכיוני, לקבל העתק מהחומר הארכיוני, יחול סעיף 3 בשינויים המחוייבים.

(א) האחריות לכל שימוש בחומר הארכיוני מוטלת על המבקש בלבד.

(ב) העושה שימוש בחומר ארכיוני אחראי לקבלת ההסכמות והאישורים הנדרשים על פי דין לשימוש כאמור, לרבות לגבי זכויות צד שלישי.

(ג) היה בידי התאגיד מידע בדבר צדדים שלישיים בעלים או בעלי רישיון ייחודי בזכויות הקניין הרוחני בשידורים, ימסור אותו למבקש. כן, הועברו למבקש שידורים שההסכמים ליצירת והפקתם נכרתו קודם ליום התחילה כהגדרתו בחוק, ועל כן לא חלה עליהם תקנה 6 לתקנות השידור הציבורי הישראלי (הסדרה של השימושים בהפקות מקומיות קנויות), תשע"ט-2019 – יודיע על כך התאגיד למבקש. אין במסירת מידע כאמור כדי לגרוע מאחריותו של המשתמש לקבל את כל האישורים הנדרשים על פי כל דין כאמור בסעיף קטן (א) ו- (ב) לעיל.

תוספת

(סעיף 3)

הצהרה

אני הח"מ _____ בעל ת.ז. _____, מצהיר כדלקמן:

1. ידוע לי כי החומר הארכיוני הוא לשימוש שאינו מסחרי בלבד.
2. [] לא אעשה כל שימוש בחומר הארכיוני מלבד השימוש האישי כפי שפורט בבקשה, ובכלל זה לא אעתיקו, לא אמסור או אעביר אותו לשום גורם אחר, בין בתמורה ובין שלא בתמורה.
[] אעשה שימוש בחומר הארכיוני לצרכי מחקר או לימוד, ולא אבצע כל פרסום שלא פורט בבקשה.
3. ידוע לי כי השימוש בחומר הארכיוני כפוף ומותנה בקבלת אישורם הנפרד מראש של בעלי זכויות יוצרים ומבצעים בחומר הארכיוני, ככל שישנם וככל שנדרש אישור כאמור. אני אחראי להשיג על חשבוני את הסכמתם של כל בעלי זכויות יוצרים ומבצעים בחומר הארכיוני, לרבות כל תשלום לאגודות המייצגות בעלי זכויות בחומר הארכיוני.
- א. ידוע לי כי הפרת האמור לעיל על ידי מהווה הפרה של הוראות חוק זכות יוצרים 2007, פקודת זכות יוצרים וחוק זכויות מבצעים ומשדרים, תשמ"ד-1984, ואני אשא באחריות בלעדית לתוצאות כל הפרה כאמור.
- ב. מידע שקיבלתי מהתאגיד אינו מהווה ייעוץ משפטי או קנייני, ואין בו כדי לגרוע מאחריותי לבירור מלא של זכויות היוצרים בחומר הארכיוני.
- ג. אני אהיה אחראי לכל תביעה או דרישה בגין הפרת זכות או הוראת דין כלשהי בקשר עם החומר הארכיוני, וכן כתוצאה מאי מילוי התחייבות כלשהי בבקשה, ואני אפצה ואשפה את התאגיד בגין כל נזק או הוצאה שייגרמו לתאגיד עקב תביעה כאמור, לרבות סכום התביעה, הוצאות משפט ושכר טרחת עורך דין.

תאריך

חתימה

ב _____ התש _____ (ב _____ ב _____ 20)

[תאריך עברי] ([תאריך לועזי])

(חמ _____ 3-)

[חתימה] _____

[שם מלא של המתקין]

[התפקיד שמכוחו מתקין]

דברי הסבר

בהתאם להוראות סעיף 67(ב)(2) לחוק, תאגיד השידור הציבורי הישראלי יעמיד לעיון הציבור, לרבות לצרכי מחקר או מדע, את שידוריו, את שידורי רשות השידור ושידורי הטלוויזיה הלימודית שהועברו לו לפי סעיפים 102 ו-122, וכן תוכן אחר שהוא מעביר לפי סעיף 63(ד) לחוק. המועצה קובעת כללים אלה על מנת לקבוע את הדרכים בהן יועמדו השידורים כאמור לעיון הציבור.

סעיף 1 - הגדרות

להגדרה "ארכיון" – מוצע לקבוע כי בארכיון יישמרו השידורים וכל חומר אחר שהתאגיד מבקש לשמור בארכיון. זאת, על מנת לאפשר לתאגיד לשמור בארכיון גם תוכן שאינו עונה על הגדרת שידורים (למשל חומרי גלם).

להגדרה "חומר ארכיוני" – מוצע כי בכללים אלה הגדרת חומר ארכיוני תהא השידורים המבוקשים על ידי המבקש לשימוש לא מסחרי.

להגדרה "המבקש" – מבקש חומר ארכיוני כאמור בסעיף 3 לכללים המוצעים.

להגדרה "מנהל הארכיון" – מוצע לקבוע כי מנהל הארכיון יהיה עובד התאגיד שמונה על ידי המנהל הכללי לנהל את הארכיון.

להגדרה "השידורים" – מוצע להגדיר שידורים ככל השידורים שישמור התאגיד בארכיון ובכלל כן שידורי התאגיד, שידורי רשות השידור ושידורי הטלוויזיה הלימודית שהועברו לתאגיד לפי סעיפים 108 ו-122 לחוק, וכן תוכן אחר שהתאגיד מעביר לפי סעיפים 63(א) ו-63(ד) לחוק. ההגדרה נועדה על מנת לכלול את כל התוכן שיספק התאגיד הן באמצעות טלוויזיה ורדיו והן על גבי רשת האינטרנט.

להגדרה "שימוש מסחרי" – מוצע להבהיר מהו שימוש אישי על דרך השלילה באמצעות השימוש בהגדרת שימוש מסחרי. מוצע להגדיר שימוש מסחרי כביצוע אחת או יותר מהפעולות המנויות בסעיף 11 לחוק זכות יוצרים תשס"ח-2007 ובפרק ב' לחוק זכויות מבצעים ומשדרים, תשמ"ד-1984, וזאת על דרך עיסוק במטרה להפיק רווח, לרבות שימוש כאמור במסגרת קמפיין פרסום, מיתוג, קידום מוצר, בהפקת סרט קולנוע או תוכן לשידור או בפרסום מסחרי על גבי רשת האינטרנט.

להגדרה "שימוש שאינו מסחרי" – בהתאם לקבוע בחוק מוגדר שימוש אישי ושימוש אחר לרבות לצורכי מחקר או מדע וזאת על מנת לאפשר שימוש בשידורים אף למטרות אלו וזאת בסכומים המינימליים של שימוש אישי כקבוע בחוק (מבחינת הזכויות של התאגיד, על המבקש יהיה לברר את זכויות הקניין הרוחני הנוספות ולקבל אישור לשימוש ולשלם עבורו).

מוצע להוסיף הגדרה ל"תאגיד" – תאגיד השידור הישראלי, כהגדרתו בחוק.

מוצע להוסיף הגדרה "תעריפים לציבור" – בסעיף 67(ב)(2) לחוק נקבע כי התעריפים שהתאגיד יהיה רשאי לגבות לפי סעיף זה ישקפו את עלויות התפעול השוטף של העמדת החומר שנשמר ותועד לפי סעיף זה לעיון הציבור, בלבד וכי התעריפים יאושרו בידי המועצה ויפורסמו באתר האינטרנט של התאגיד. מוצע להגדיר כי התעריפים לציבור יהיו אותם תעריפים שיאושרו בידי המועצה מפעם לפעם, ויפורסמו באתר כאמור.

סעיף 2 – העמדה לעיון הציבור

מוצע להגדיר מהן הדרכים בהן יעמיד התאגיד לעיון הציבור את השידורים לשימוש לא מסחרי. בסעיף

קטן (א) מוצע, כי התאגיד יהיה רשאי להעמיד את השידורים לעיון ברשת האינטרנט, בטלוויזיה או ברדיו בהתאם לשיקול דעתו. כוונת הסעיף היא למעשה למתן אפשרות עיון באופן יזום על ידי התאגיד בתוכן לפי בחירתו. בסעיף קטן (ב) מוצע, כי בנוסף, התאגיד יהיה רשאי לאפשר עיון בשידורים באמצעות דואר אלקטרוני או באמצעי אלקטרוני אחר. הסעיף נועד על מנת לאפשר עיון לגורם מסויים שביקש לעיין בשידורים מסויימים שניתן להעבירם באמצעי אלקטרוני כאמור. בסעיף קטן (ג) מוצע לאפשר עיון במתן הרשאה להגיע לארכיון לעיין בחומר ארכיוני. מטרת הסעיף לאפשר עיון בשידורים שיש קושי להעבירם באמצעי אלקטרוני אך שניתן, לפעמים כשלב ראשון, לאפשר עיון בהם בארכיון עצמו. זאת, על מנת לאפשר גמישות נוספת בהתקיים התנאים לכך כאמור בסעיף 4 המוצע לחיפוש ולאיתור חומר ארכיוני.

סעיף 3 – בקשה לקבלת שידורים

מוצע לקבוע כי בקשה לקבלת חומר ארכיוני תוגש למנהל הארכיון בכתב ותכלול פרטים מסויימים כפי שמוצע בסעיף. בין היתר, תחתם הצהרה בנוסח המצורף בתוספת המבהירה מהם תנאי השימוש בחומר הארכיוני. בבקשתו יפרט המבקש מהי מטרת השימוש, מהי הדרך בה הוא מעוניין לקבל העתק מהחומר הארכיוני, ויצרף קבלה ששולמה בהתאם לתעריפים לציבור. הוגשה בקשה חסרה או שאינה תואמת את הנדרש – יודיע על כך מנהל הארכיון למבקש. הבקשה לא תידון עד להשלמת החוסרים.

מוצע לקבוע כי בתוך 7 ימים מיום שהוגשה בקשה מלאה ימסור מנהל הארכיון למבקש העתק מהחומר הארכיוני. כן, מוצע כי החומר הארכיוני יועבר בדרך המתאימה לכך בהתחשב בסוג ובהיקף החומר הארכיוני ובפרטי הבקשה. כל זאת, למעט במקרים שמוצע לכלול בסעיף. מדובר במקרים בהם אין גישה לשידורים מסיבות טכניות, השידורים לא שמורים ולא מתועדים בארכיון, השידורים נמסרו אותה שעה לאדם אחר ולא ניתן להעמידם לרשות אדם נוסף באותה העת, השידורים טרם הועברו לאמצעי טכנולוגי המתאים להעמדתו לעיון הציבור בהתאם לקביעתו של מנהל הארכיון (הכוונה בין היתר, היא לשידורים בפורמט מיושן שעצם העיון בהם עלול לגרום להם נזק, או שידורים שטרם עברו דיגיטציה ואיתורם מצריך עבודה רבה). מקרה רלבנטי נוסף הוא מקרה בו מנהל הארכיון ימצא כי השימוש המבוקש הוא שימוש מסחרי ואז על המבקש לפנות בהתאם לתקנות השידור הציבורי הישראלי (שימוש מסחרי בחומר ארכיוני), תשפ"ב-2022. מוצע לקבוע, כי מנהל הארכיון יודיע למבקש אם מצא כי לא ניתן למסור את החומר הארכיוני מאחד הטעמים לעיל או בשל טעם אחר, בהודעה מנומקת.

סעיף 4 – חיפוש בארכיון

מוצע לקבוע כי אם קיימת הצדקה כי המבקש יגיע לארכיון לצפות או להאזין לשידורים, לרבות בשל קושי לאתר חומר ארכיוני, יודיע מנהל הארכיון למבקש ויתאם עמו מועד לאמור. המבקש לא יוכל לתעד את החומר הארכיוני וימנע מפגיעה בו או מהוצאתו מהארכיון. לאחר צפייה או האזנה באפשרות המבקש לפעול לקבלת העתק כאמור בסעיף 3 לעיל, בשינויים המחוייבים. כוונת הסעיף אינה לאפשר למבקש לחפש בארכיון באופן עצמאי אלא במקרים בהם אין למבקש פרטים מדויקים על החומר המבוקש והוא מבקש לעשות תחקיר או מחקר או לבדוק מתוך שידור או מספר מסויים של שידורים מה הקטע הרלבנטי אותו הוא מבקש לעיין בו.

סעיף 5 – זכויות צד שלישי

הואיל ופעמים רבות זכויות הקניין הרוחני בשידורים אינן של התאגיד לבדו, מובהר כי האחריות לכל שימוש בחומר הארכיוני מוטלת על המבקש בלבד. התאגיד יכול לאשר את השימוש ביחס לזכויותיו

בלבד וככל שנדרש, על העושה שימוש בחומר ארכיוני לקבל הסכמות ואישורים הנדרשים על פי דין לשימוש כאמור, לרבות לגבי זכויות צד שלישי בחומר הארכיוני. מוצע לקבוע, כי היה בידי התאגיד מידע בדבר צדדים שלישיים בעלים או בעלי רישיון ייחודי בזכויות הקניין הרוחני בשידורים, ימסור אותן למבקש. כן, במידה והועברו למבקש שידורים שההסכמים ליצירת והפקתם נכרתו קודם ליום התחילה כהגדרתו בחוק, ועל כן לא חלה עליהם תקנה 6 לתקנות השידור הציבורי הישראלי (הסדרה של השימושים בהפקות מקומיות קנויות), תשע"ט-2019 – יודיע על כך התאגיד למבקש. אין במסירת מידע כאמור כדי לגרוע מאחריותו של המשתמש לקבל את כל האישורים הנדרשים על פי כל דין כאמור לעיל.